

Verken een plekje uit de Zwinstreek

Boerenhol, Lapscheurse gat, malende molens, historische gebouwen,... Je komt wat tegen in de Zwinstreek. Maar vanwaar komen deze namen, voor wat dienen of dienden deze rare bouwsels. Ze leveren stuk voor stuk interessante verhalen en vertelsels op over de Zwinstreek. Meer dan een verkenning waard!

Naam: Peter Heere

Locatie: Hedenesse

Beschrijving (incl. foto's):

Overall in Zeeuws-Vlaanderen vindt je restanten van strijd en oorlog. Wellicht zijn de restanten van de staats-spaanse stellingen en forten het meest bekend. Maar ook van de gevolgen van de strijd tussen Duitsers en geallieerden is nog veel zichtbaar in het land. Bijvoorbeeld Oostburg en Breskens zijn volledig vernield en na de tweede wereldoorlog dan ook in typische vijftiger jaren stijl (aanvankelijk Delftse school en later in meer modernistische stijlen) heropgebouwd.

Een paar kilometer ten noordoosten van Cadzand ligt aan de vierhonderdpolderdijk een perceel grond met daarop bebouwingen. Voor zover ik heb kunnen nagaan gaat de geschiedenis terug tot in de tweede wereldoorlog.

Op dit terrein van ongeveer een hectare zie je een verzameling van gebouwen die met elkaar een mooi overzicht vormen van de architectuur vanuit de oorlog tot aan de eeuwwisseling. De Duitse bezetter bouwde er verblijven voor manschappen ten bate van de kustverdediging. Iets verderop langs de dijk zijn er nog de restanten van bijbehorende bunkers te vinden. Het kenmerkende van het grondstuk is dat het altijd een ideologische functie heeft gehad: Eerst de bezetter vanuit de nationaal socialistische visie. Vervolgens vanuit de Hervormde kerk waarna de oecumenische gedachte post vatte. In 1989 werd het een korte periode vakantiecentrum voor de Britse scouts. Tot 2003 werd het een opvangcentrum voor vluchtelingen vanuit de hele wereld. Sinds die tijd zetelt er een boedistisch tibetaans studie en meditatiecentrum

In 1948 betrok "stichting hervormd jeugdcentrum west zeeuws-vlaanderen" het terrein. Op de bijgaande foto zie je de bebouwing net na de oorlog. Rechts wat de Duitsers gebouwd hebben en links de ronde noodbebouwing die de geallieerden er neer hebben gezet. In west zeeuws-vlaanderen kom je dit soort bebouwingen nog wel tegen. Op de overzichtsfoto midden onder zie je typische jaren zestigbouw. Grote ramen kenmerken deze stijl. Aan de uiterste onderzijde zie je een exponent van typische jaren 70 bouw. De rode daken in het midden stammen uit de oorlog en links zie je de utiliteitsbouw uit de jaren 90. Hier verbleven de asielzoekers. Een deel van die gebouwen zijn gedemonteerd en afgevoerd. Nu verblijven hier regelmatig de gasten van het boedistisch centrum naropa. Het kwam me ter ore dat dit centrum binnenkort gaat verdwijnen. Ik ben benieuwd wat de nieuwe gebruiker voor achtergrond heeft en aan het terrein gaat toevoegen.

